

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия «Логос»

Рассмотрено
на Педагогическом совете

От 28 августа 2022 г.

Протокол № 1

Председатель _____ Дынькова Л. В

**Рабочая программа
курса «Познавашка»
1 – 4 классы**

Количество часов - 135

Составитель: учитель начальных классов
Мигунова Н.С

г. Чудово Новгородской обл.
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| № | Название раздела | Стр. |
|----------|---------------------------|-------------|
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2 | Планируемые результаты | 3-6 |
| 3 | Содержание | 7-16 |
| 4 | Тематическое планирование | 16-25 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Познавашка» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе основной образовательной программы школы, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в соответствии с Общей Образовательной Программой Начального Общего Образования МАОУ «Гимназия «Логос».

Место кружка в учебном плане школы.

На изучение курса «Познавашка» отводится 1 час в неделю. За год - 1 класс 33 ч, 2-4 классы - 34 часа.

Цель программы: развитие интереса к изучению русского языка как учебного предмета и воспитание бережного отношения к слову.

Задачи:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ .

Планируемые результаты освоения программы ранжированы по годам обучения.

Личностные результаты:

у обучающегося будут сформированы:

- осознание роли языка и речи в жизни людей;
- эмоциональная отзывчивость к окружающему миру;

обучающийся получит возможность для формирования:

- *стремления к самоизменению - приобретению новых знаний и умений;*

- *личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах*

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей.
- работать по предложенному учителем плану

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебных и коммуникативных задач;*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- *оценивать правильность выполнения действия.*

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск и выделение необходимой информации; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- использовать знаково-символические средства для решения познавательных задач
- применению методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- извлечению необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов различных жанров;
- установлению причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ*

Обучающийся научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- группировать звуки по заданному основанию;
- группировать слова по заданному принципу;
- анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова;
- подбирать максимальное количество слов с опорой на словарь;
- оценивать уместность употребления слов в тексте;
- определять наличие изученных орфограмм в словах;
- объяснять написание слов, соотносить звучание и написание слова;
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях;
- использовать в повседневной жизни нормы речевого этикета.
- различать омонимы, архаизмы и неологизмы;
- использовать в речи изобразительные средства русского языка;
- видеть лексикологические и фразеологические единицы русского языка в учебном и художественном текстах;
- использовать в речи фразеологизмы с учетом их стилистических особенностей, моделировать фразеологические единицы;
- составлять устные и письменные тексты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *использовать в практической деятельности слова с противоположным и близким значением, изобразительные, выразительные средства языка;*

работать с различными видами словарей.

*- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

- *записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ*

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- *оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);*
- *слушать и понимать речь других;*
- *работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).*
- *Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- *группировать звуки по заданному основанию;*
- *группировать слова по заданному принципу;*
- *анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова;*
- *подбирать максимальное количество слов с опорой на словарь;*
- *оценивать уместность употребления слов в тексте;*
- *определять наличие изученных орфограмм в словах;*
- *объяснять написание слов, соотносить звучание и написание слова;*
- *анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях;*
- *использовать в повседневной жизни нормы речевого этикета.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *использовать в практической деятельности слова с противоположным и близким значением, образительные, выразительные средства языка;*
- *работать с различными видами слова*

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА

1 КЛАСС

Раздел I. К несметным сокровищам страны слов (8 часов).

Подраздел. Первые встречи (4 часа)

Тема 1. Хорошо ли ты знаешь русский язык?

Теория

Рассказ-беседа на тему «Что это значит хорошо знать русский язык?» О самых дорогих словах. Значение устной и письменной речи в жизни человека. **Практическая работа** Игра «Русичи», «Угадай слово», игра по станциям. Первое занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 2. В мире неведомых звуков

Теория Звуки. Речевые и неречевые звуки. Упражнение в соотношении звуков и букв. Звукопись. **Практическая работа** Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Игра «Назовите свой звук». Второе занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 3. Волшебный мир слов

Теория Строительный материал текста. Единица текста. Единица предложения. **Практическая работа** Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова». Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 4. Твой словарный запас

Теория Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Обсуждение важности изучения родного языка. **Практическая работа** Игра-соревнование « Кто больше знает слов на букву А?» Составление рассказов по картинкам. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Подраздел. Добрые слова

Тема 1. Тайны волшебных слов

Теория Беседа о «волшебных» словах, о формах приветствия, прощания, поздравления с праздником и т.д. Что такое этикет?

Практическая работа Разыгрывание сценки о том, как ходили в гости с применением «волшебных» слов. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 2. Как выбрать друзей?

Теория Добро и зло в русских народных сказках: «Лиса и Журавль», «Гуси-лебеди». «Маша и медведь»: русская народная сказка и современный мультфильм

Практическая работа: Игры «Доброе-злое». Парад добрых слов. Придумать свою сказку о добре и зле. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 3. Чудесные превращения.

Теория : Трансформация слов. Наблюдение изменения значения слова при замене хотя бы одной буквы.

Практическая работа Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замените одну букву», «Какое слово задумано» Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 4. Твой друг-словарь

Теория : Представление о слове как комплексе звуков, имеющем значение. Наш помощник – толковый словарь. Учимся определять лексическое значение слова по толковому словарю.

Практическая работа: Выписать из словаря толкование слов: листопад, родник. Составить по 1 предложению с каждым из этих слов. Нарисовать картинку к каждому слову. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Раздел II. Открываем тайны (8 часов).

Подраздел. Строительный материал языка.

Тема 1. Зачем нужны звуки языка?

Теория : Рассказ-беседа о звуках - строительном материале языка. Звуковая культура речи. Что нам помогает произносить звуки правильно?

Практическая работа: Логоритмика. Разучивание чистоговорок. Игра «Сломанный телефон» Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 2. Удивительные звуки.

Теория: Многообразие звуков русского языка. Алгоритм фонетического анализа слова. Орфоэпический словарь «Произноси правильно!»

Практическая работа:

Конкурс на лучшую характеристику звука. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Классификация звуков по заданному основанию. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 3. Тайны рисуночного письма.

Практическая работа: Головоломка «Заколдованные слова». Составление рисуночного письма группами. Разгадывание писем. Чтение пиктограмм. Составление знаков- пиктограмм на тему «Школьная жизнь».

Тема 4. Родственники алфавита.

Практическая работа: Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодезь», «Помоги Р». Занятие на тренажере «Клавиатор»

Подраздел. Страна созвучных слов.

Тема 1. Тематические группы слов.

Теория: Тематические группы слов.

Практическая работа: Классифицирование по группам предложенных слов. Названия деревьев, цветов, птиц; учебных принадлежностей. Слова, которые называют цвет.

Работа на компьютере.

Тема 2. Значения слов.

Теория: Знакомство детей с прямым и переносным значением слова. Находим в тексте слова, употребленные в переносном значении. Правила составления загадок

Практическая работа: Выписать из детской книжки загадку, подчеркнуть в ней слово в переносном значении. Нарисовать картинку-отгадку. Конкурс собственных загадок.

Тема 3. Изобразительные средства языка.

Теория: Что такое явное и скрытое сравнение. Как неживое становится живым? Сущность и значение олицетворения (без введения термина). Составляем предложения и тексты описательного характера. Великий волшебник – Г.Х Андерсен.

Практическая работа: Оживляем неживые предметы. Придумываем свой вариант сказки с изобразительными средствами языка и рисуем к ней картинку.

Тема 4. «Сидит дед, в сто шуб одет...» .

Практическая работа: Сочинение загадок, используя знания, полученные на предыдущих уроках. Работа над проектом «Классная книга загадок». Подбираем картинки-отгадки в Интернете.

Раздел III. Чудесные превращения слов(13 часа).

Подраздел. Чудеса в стране слов.

Тема 1. Слово одно, а значений несколько.

Теория: Многозначность - одно из проявлений словарного богатства. Рассказ-беседа о многозначных словах. Выделение многозначных слов в тексте.

Практическая работа: Игры «Кто больше?», «Шуточные вопросы», загадки. Изображение рисунков к разным значениям слова РУЧКА. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 2. Слова-тезки (омонимы).

Теория: Отличие омонимов от многозначных слов. Чтение шуточных стихотворений.

Практическая работа: Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Объяснение значения слов-омонимов. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 3. Слова-противники.

Теория: Слова с противоположным значением. Знакомство со словами-антонимами. Использование в речи антонимов. Редактирование текста.

Практическая работа: Наблюдения над использованием антонимов. Использование антонимов в пословицах. Загадки, игры, кроссворды. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 4. Конкурс знатоков.

Практическая работа: Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «Дай толкование каждому слову».

Подраздел. Одно и то же, но по-разному.

Тема 1. Слова-друзья.

Теория: Знакомство со словами-синонимами. Роль синонимов в речи. Словарь синонимов. Сколько близких слов у слова «алый»?

Практическая работа: Как объяснить значения слов с помощью подбора синонимов. Игры «Найди слово, близкое по значению», «Подбери синоним».

Тема 2. Одно и то же, но по-разному.

Теория: Наблюдения над использованием синонимов в текстах.

Практическая работа: Игры «Замени слово», «Охота за синонимами», «Кто точнее?» Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 3. Слова-друзья в пословицах, текстах.

Практическая работа: Составление текстов с использованием слов-синонимов. Использование в речи синонимов. Коррекция текстов-описаний.

Тема 4. Конкурс «Подбери друга».

Практическая работа: Игра «Подбери друга». Использование синонимов для украшения текста. Составление таблицы синонимов.

Подраздел. Юный грамотей.

Тема 1. Трудные слова.

Теория: Слова, правописание которых нельзя проверить. Понятие словарных слов. Орфографический словарь.

Практическая работа: Игра «Проверь себя по словарю». Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 2. Мой друг-орфографический словарь.

Теория: Орфографический и обратный словари.

Практическая работа: Упражнения на нахождение в словаре слов на определенные правила. Как компьютер подсказывает грамотное написание слов.

Тема 3. «Копилка» трудных слов.

Теория: «Как составить словарь трудных слов». Обсуждение проекта.

Практическая работа: Работа над проектом «Мой словарь трудных слов» Дети заводят словари трудных слов, классифицируя слова по тематическим группам.

Тема 4. Умешь ли ты грамотно писать?.

Практическая работа: Игра «Найди и исправь ошибку». Занятие на тренажере «Клавиатор»

Раздел IV. Путешествие во времени(14 часов).

Подраздел. Экскурсия в прошлое.

Тема 1. Старинные слова. (2 часа)

Теория (1 час): Почему слова «стареют»? Знакомство детей с устаревшими словами. Понятие архаизмы.

Практическая работа (1 час): Чтение русских народных сказок и толкование устаревших слов. Рассматривание картин, иллюстраций к русским народным сказкам. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 2. Археологические раскопки(2 часа).

Теория (1 час):Происхождение слов. Этимологический словарь объясняет происхождение слов. Толкование слов с помощью словаря. В «музее» древних слов.

Практическая работа (1 час):Отбор материала для «Уголка русского языка». Откуда пошли слова «береза», «снегирь», «сирень»?

Тема 3. На новый лад (2 часа).

Теория (1 час):Показать соответствие устаревших слов и их современных синонимов. Рождение нового слова. Экскурсия в краеведческий музей.

Практическая работа (1 час):Подбор современных синонимов к устаревшим словам. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 4. Мой друг-словарь архаизмов (2 часа).

Теория (1 час):Знакомство со словарем архаизмов. Объяснение значимости происхождения слов для сохранения культуры русского языка.

Практическая работа (1 час):Найти в текстах русских народных сказок устаревшие слова и объяснить их значение с помощью словаря.

Подраздел. В ногу со временем.

Тема 1. Новорожденные слова (1 час).

Практическая работа (1 час):Игра-знакомство с неологизмами. Как дети придумывают слова. К. Чуковский. «От 2 до 5» Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 2. Происхождения. Слова-иностранцы(2 часа).

Теория (1 час):Откуда берутся новые слова в русском языке? «Слова-иностранцы».

Практическая работа (1 час):Игра «Аукцион неологизмов?», «Угадай-ка».

Тема 3. Новый друг-словарь неологизмов (2 часа).

Теория (1 час):Цель использования словаря неологизмов. Знакомство со структурой словаря.

Практическая работа (1 час):Работа со словарем. Игра «Лингвист – тестовая диагностика успешности достижения планируемых результатов».

Тема 4. Для чего надо изучать русский язык(1 час).

Практическая работа (1 час):Обобщающее занятие. Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА
2 КЛАСС**

Раздел I. Богатство русского языка (8 часов).

Подраздел. Хорошо ли ты знаешь русский язык?

Тема 1. Сокровища родного языка.

Практическая работа:Слоговой аукцион «Кто больше?», игра «Грамматическая арифметика». Грамматические загадки. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Тема 2. Хорошо ли ты знаешь алфавит?.

Практическая работа:Библиотечный урок «Как найти нужную книгу?». Игра «Дежурная буква», «Заблудился», «Кто больше?».

Тема 3. Умеешь ли ты пользоваться словарем?

ТеорияЗанятие-беседа о роли словаря. Какие бывают словари?

Практическая работа:Игра «Лишнее слово», игра «Старинные слова». Практическая работа по использованию различных словарей.

Тема 4. Трудные слова.

Теория:Группировка слов по тематическим группам, по видам орфограмм. Составление предложений, текстов.

Практическая работа:Игры «Отгадай слово», «На каждую букву».

Подраздел. Части речи.

Тема 1. Загадочное существительное.

Теория:Беседа о роли имен существительных в речи. Составление текстов.

Практическая работа:

Игры «Лишнее слово», «Кто больше?», «Кто скорее?».

Тема 2. Невероятное прилагательное.

Теория:Беседа о роли имен прилагательных в речи. Составление предложений, текстов с использованием прилагательных, близких и противоположных по значению.

Практическая работа:Игры «Кто больше?», «Лишнее слово». Словесное рисование

Тема 3. Деятельный глагол.

Теория:Беседа о роли глагола в речи. Чтение текстов. Наблюдения за использованием глаголов.

Практическая работа: Игры «Кто больше?», «Кто быстрее?», «Лишнее слово».

Тема 4. Урок-обобщение.

Практическая работа:Игры «Подберите слово», «Кто больше?», «Лишнее слово». Сочинение синквейнов на заданные темы.

Раздел II. Секреты орфографии (8 часов).

Подраздел. Ее величество Фонема.

Тема 1. Знакомство с фонемой.

Теория:Знакомство с фонемой. Что такое фонема? Упражнения в узнавании фонем

Практическая работа:Грамматические сказки о звуках и буквах. Фонетический чайнворд.

Тема 2. Загадки фонемы.

Теория :Рассказ-беседа об интересных свойствах фонем. Нахождение в предложениях слов, показывающих эти свойства.

Практическая работаГрамматические сказки о звуках и буквах. Игра «Заблудился».

Тема 3. Опасные согласные.

Практическая работа: Грамматические сказки «Парные и непарные», «Спор согласных». Игра «Проверочное слово».

Тема 4. Секреты гласных.

Практическая работ Сказки «Ударный и безударный», «Страна Ошибия». Игра «Проверочное слово». Грамматические загадки.

Подраздел. Ее величество Морфема.

Тема 1. Знакомство с морфемой.

Теория Знакомство с морфемой. Что такое морфема? Упражнения на выделение морфем в слове.

Практическая работа Грамматические сказки «Чужак», «Пропал корень». Игры «Третий лишний», «За кем последнее слово?»

Тема 2. Строительная работа морфем.

Теория Беседа о роли морфем. Виды морфем.

Практическая работа Грамматические сказки «Суффикс-консультант», «Как корень слова учил окончания уму-разуму». Морфологические шарады.

Тема 3. Поговорим о приставках.

Теория Беседа о роли приставок, об их влиянии на значение слова. Виды приставок. Работа в программе WordPad

Практическая работа Грамматические сказки «Новые друзья корней», «Сестры Пре и При». Игра с приставками.

Тема 4. Обобщающее занятие.

Практическая работа Игры «Кто скорее?», «Кто больше?», «Различайте слова».

Раздел III. Искусство письменной речи. (14 часа).

Подраздел. Типы текста.

Тема 1. Поэтическое описание.

Теория Текст описание. «Что такое описание?» Чтение текстов.

Практическая работа Игра «Опиши друга». Иллюстрирование текстов-описаний. Найди иллюстрации к русским народным сказкам.

Тема 2. Повествование.

Теория «Что такое повествование?» Чтение текстов. Отличие текстов описания и повествования.

Практическая работа Игра «Озаглавь текст». Творческая доработка текста. Составление плана текста.

Тема 3. Философское рассуждение.

Теория Беседа о роли рассуждения. Составление плана. Отличительные особенности текста-рассуждения. Пробуем рассуждать на тему «Зачем нужно учение?»

Практическая работа

Игра «Мудрый философ».

Тема 4. Конкурс знатоков

Практическая работа Игра «Тип текста». Составление текстов предложенных типов.

Подраздел. Украшение нашей речи.

Тема 1. Сравнение.

Теория Знакомство со сравнением, изобразительно-выразительным средством языка.

Практическая работа Нахождение сравнений в текстах. Подбор сравнений к предложенным предметам.

Тема 2. Метафора.

Теория Знакомство с метафорой, изобразительно-выразительным средством языка.

Практическая работа Нахождение метафоры в текстах. Анализ русских народных сказок.

Тема 3. Олицетворение.

Теория Олицетворение - изобразительно-выразительное средство языка.

Практическая работа

Нахождение олицетворения в текстах. Сочинение сказки, используя олицетворения.

Тема 4. Урок-анализ сказок.

Практическая работа Нахождение в русских народных сказках изученных изобразительно-выразительных средств. Их влияние на эмоциональную окраску текста. Составление тематических таблиц.

Подраздел. Написание сочинений.

Тема 1. Сочинение-описание «Мой друг»

Теория Составление плана сочинения. Подбор ключевых слов.

Практическая работа Написание сочинения с последующей проверкой.

Тема 2. Сочинение-повествование «Мой любимый день лета»

Теория Составление плана сочинения. Подбор ключевых слов.

Практическая работа Написание сочинения с последующей проверкой.

Тема 3. Составление плана сочинения-рассуждения.

Теория Беседа о роли плана в сочинении-рассуждении. Функция «каркаса». Понятие тезиса, аргумента, вывода.

Практическая работа Составление плана. Устные сочинения по предложенным планам.

Тема 4. Написание сочинения-рассуждения «Зачем нужно читать?»

Практическая работа Написание сочинения-рассуждения «Зачем нужно читать?»

Раздел IV. Структура предложения. (4 часа).

Подраздел. Главные члены предложения.

Тема 1. Подлежащее.

Теория Беседа о роли подлежащего в предложении. Чем выражено подлежащее? Функции подлежащего

Практическая работа Постановка грамматической пьесы-сказки «Подлежащее».

Практическая работа Игра «Найди подлежащее». Грамматическая сказка «Кто главный?»

Тема 3. Сказуемое.

Теория Беседа о роли сказуемого в предложении. Чем выражено сказуемое? Функции сказуемого

Практическая работа Игра «Найди сказуемое». Грамматическая сказка «Что делать?»

Практическая работа

Игры «Заблудился», «Лишнее слово», «Кто скорее?»

Подраздел. Второстепенные члены предложения.

Тема 1. Что определяет определение? Что дополняет дополнение? Непредвиденные обстоятельства

Практическая работа Подбор признаков к предложенным предметам. Игры «Рекламное агентство», «За кем последнее слово?». Игры «Найди дополнение», «Дополни предложение». Игры «Найди обстоятельство», «Вид обстоятельства».

Тема 2. Для чего надо изучать русский язык Обобщающее занятие

Практическая работа: Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА

3 КЛАСС

Раздел I. Сокровища родного языка (8 часов).

Подраздел. Сказочное царство слов.

Тема 1. Путешествие в страну слов

Практическая работа Что такое пословица? Использование в речи пословиц. Конкурс на знание пословиц и поговорок. Игра «Найди лишнее слово»

Тема 2. Невероятные превращения слов

Теория Беседа о падежах имен существительных. История названий падежей.

Практическая работа Игра «Заказ». Определение падежей в предложенных текстах.

Тема 3. Слова-родственники

Теория Группы родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников.

Практическая работа Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.

Тема 4. В Королевстве Ошибок

Теория Анализ самых распространенных ошибок. Как их избежать?

Практическая работа Исправление ошибок в предложенных текстах. Игра «Корректор».

Подраздел. Смысловая окраска предложений.

Тема 1. Повествовательное предложение

Теория Предложения по цели высказывания. Использование в речи повествовательных предложений.

Практическая работа

Составление по картинам повествовательных предложений.

Тема 2. Побудительное предложение

Теория Что такое побудительное предложение. Использование в речи побудительных предложений.

Практическая работа Нахождение в предложенных текстах побудительных предложений.

Тема 3. Вопросительное предложение

Теория Что такое вопросительное предложение. Использование в речи вопросительных предложений.

Практическая работа Игра «Веселые превращения».

Тема 4. Урок- обобщение Практическая работа

Работа в группах. Игра «Умники и умницы».

Раздел II. Украшения нашей речи (8 часов).

Подраздел. Фразеологизмы.

Тема 1. Понятие фразеологизма

Теория Понятие фразеологизма. Необходимость изучения фразеологизмов.

Практическая работа Игра «Не ошибись». Постановка «живых картин».

Тема 2. История фразеологизмов

Теория Знакомство с историей наиболее часто встречающихся фразеологизмов.

Практическая работа Загадки-складки «Доскажи словечко». Игра «Кто больше?», «С ног на голову».

Тема 3. Употребление фразеологизмов в речи

Теория Важность употребления фразеологизмов в речи. Использование фразеологизмов в различных ситуациях.

Практическая работа Когда мы так говорим? Сочинение-миниатюра.

Тема 4. Нахождение фразеологизмов в тексте

Практическая работа Нахождение фразеологизмов в предложенных текстах.

Подраздел. Изобразительно-выразительные средства.

Тема 1. Что такое эпитет.

Теория Понятие эпитета. Употребление эпитетов в сказках А.С. Пушкина.

Практическая работа Нахождение эпитетов в стихотворных текстах.

Тема 2. Что такое риторический вопрос

Теория Понятие риторического вопроса. Необходимость использования риторических вопросов в сочинении-рассуждении.

Практическая работа Написание тезисов к предложенным темам сочинений-рассуждений.

Тема 3. Что такое ирония.

Теория Понятие иронии. Ирония в произведениях детских писателей.

Практическая работа Нахождение иронии в предложенных текстах. Пробуем иронизировать и понимать иронию.

Тема 4. Урок-игра

Практическая работа Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

Раздел III. Текст. (12 часа).

Подраздел. Стили речи.

Тема 1. Научный стиль речи

Теория Знакомство с научным стилем речи, с признаками научного стиля. Как подготовить доклад?

Практическая работа Редактирование текстов. Распознавание научного стиля среди других.

Тема 2. Разговорный стиль речи

Теория Знакомство с разговорным стилем речи, с признаками разговорного стиля.

Практическая работа

Редактирование текстов. Распознавание разговорного стиля среди других.

Тема 3. Художественный стиль речи

Теория

Дать представление о художественном стиле. Научить строить высказывания в художественном стиле с использованием изобразительно-выразительных средств.

Практическая работа Сочинение-миниатюра по теме «Зимняя сказка»

Тема 4. Конкурс знатоков Практическая работа

Работа в группах. Игра «Умники и умницы».

Подраздел. Написание сочинений.

Тема 1. Составление плана сочинения-рассуждения

Теория Повторение основных пунктов плана сочинения-рассуждения.

Практическая работа Анализ сочинений-рассуждений. Нахождение основных пунктов плана в предложенных сочинениях.

Тема 2. Сочинение-рассуждение о значении фразеологизмов

Практическая работа Написание сочинения-рассуждения на тему «Роль фразеологизмов в речи».

Тема 3. Редактирование сочинения-рассуждения

Теория Распространенные ошибки в сочинениях-рассуждениях. Использование пословиц в сочинениях.

Практическая работа Работа в паре. Редактирование сочинений одноклассников.

Тема 4. Выставка сочинений

Проектная работа Проект «Книжки-малышки» на основе сочинений.

Подраздел. В стране сочинителей.

Тема 1. Искусство красноречия

Теория Уловки известных ораторов. Необходимость быть красноречивым в современном обществе.

Практическая работа Конкурс ораторов на тему «Дружба и преданность».

Тема 2. Подготовка к написанию сочинения- описания

Практическая работа Конкурс на лучшее описание парков своего города.

Тема 3. Написание сочинения-описания по картине А.А.Пластова «Первый снег»

Практическая работа Подбор ключевых слов для сочинения по картине. Подбор изобразительно-выразительных средств для описания природы. Составление плана. Написание сочинения.

Тема 4. Праздник творчества и игры

Практическая работа Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Раздел IV. Культура общения. (6 часов).

Подраздел. Волшебные слова.

Тема 1. Слова приветствия, прощания

Теория Необходимость быть вежливым в современном обществе.

Практическая работа Ролевая игра «В кафе и ресторане», «Встреча старых друзей», «В театре»

Тема 2. Как правильно извиниться

Теория Плохо сформулированное извинение - повод для новой ссоры. Важность правильного извинения.

Практическая работа Разыгрывание неловких ситуаций.

Тема 3. Как правильно преподнести подарок

Теория Каждый подарок, даже самый маленький, становится величайшим даром, если его преподнести с любовью.

Практическая работа Ролевая игра «Ты на дне рождения». Конкурс на лучшее преподнесение подарка.

Подраздел. Правила общения.

Тема 1. Что такое дискуссия?

Практическая работа Просмотр и анализ ролика-дискуссии на тему «Друзья и враги».

Тема 2. Умение приводить аргументы

Теория Умение правильно аргументировать свою точку зрения.

Практическая работа Подбор аргументов на тему «Нужно ли учиться».

Тема 3. Для чего надо изучать русский язык

Практическая работа Обобщающее занятие Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА 4 КЛАСС

Раздел I. Сокровища родного языка (8 часов).

Подраздел. Связная речь.

Тема 1. Виды текстов

Теория Развитие умения определять тип текста.

Практическая работа Определение типов прочитанных текстов. Составление текстов данного типа. Коррекция текстов.

Тема 2. Средства связи в тексте

Теория Цепная и параллельная связи в тексте. Отличительные особенности каждой из данных связей.

Практическая работа Описание картины природы с помощью рассказа-повествования с цепным построением и с помощью рассказа-описания с параллельной связью.

Тема 3. Стили речи

Теория Развитие умения определять стили речи; производить стилистическую редакцию текста.

Практическая работа Составление сочинения-миниатюры на тему «Роза» в научном, художественном и разговорном стиле.

Тема 4. Речевой этикет

Практическая работа Упражнения в правильном использовании слов-обращений в диалоге. Составление и разыгрывание диалогов со знакомым и с незнакомым человеком. Обращение.

Подраздел. Украшения нашей речи.

Тема 1. Многозначные слова. Каламбуры.

Теория Роль многозначных слов в художественных текстах. Знакомство с каламбурами.

Практическая работа Нахождение в предложенных текстах многозначных слов. Определение значения многозначных слов с помощью толкового словаря. Составление предложений с многозначными словами.

Тема 2. Фразеологизмы

Теория Значение фразеологизмов в речи.

Практическая работа Творческие упражнения. Постановка «живых картин». Сочинение-миниатюра «Когда мы так говорим?»

Тема 3. Пословицы и поговорки. Афоризмы.

Теория Употребление пословиц и поговорок в различных речевых ситуациях. Знакомство с афоризмами.

Практическая работа Нахождение в баснях Крылова выражений, ставших крылатыми. Игра «Продолжи пословицу».

Тема 4. Устаревшие слова

Практическая работа Работа в группах. Игра «Умники и умницы». Кроссворды.

Раздел II. Искусство речи. (8 часов).

Подраздел. Письменное творчество.

Тема 1. Композиция текста

Теория Знакомство с элементами композиции текста. Повторение важнейших текстовых понятий: тема, основная мысль, опорные слова, цепная связь, типы текста.

Практическая работа Работа с русскими народными сказками. Определение темы, основной мысли, разделение ее на композиционные части. Придумывание своего варианта развязки.

Тема 2. Средства соединения предложений и частей в тексте

Практическая работа Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Выделение композиционных частей текста.

Тема 3. Сочинение сказки

Практическая работа Сочинение сказки по готовому началу и композиционной схеме.

Тема 4. Работа над проектом «Книга сказок»

Практическая работа Повторение элементов книги; продумывание обложки книги с иллюстрацией. Изготовление книги сказок.

Подраздел. Стили текста.

Тема 1. Научный стиль

Теория Продолжение знакомства с научным стилем, с признаками научного стиля и признаками заимствованных слов.

Практическая работа Составление доклада к выступлению на конференции. Нахождение в тексте терминов и указание признаков заимствования для каждого термина.

Тема 2. Публицистический стиль

Теория Знакомство публицистическим стилем и его особенностями.

Практическая работа Нахождение в газетах, журналах статьи публицистического стиля, указание признаков публицистического стиля в данной статье.

Тема 3. Деловая игра: верстка газеты

Практическая работа Просмотр газет. Наблюдение за размещением информации. Защита каждой мини-редакцией своей газеты. Оформление классной стенгазеты.

Тема 4. Деловой стиль. Канцеляризм

Практическая работа Группировка текстов по сходству. Нахождение особенностей официально-делового стиля. Редактирование текста.

Раздел III. Чудесные превращения слов (12 часа).

Подраздел. Чудеса в Стране Слов.

Тема 1. Слова-противники

Практическая работа Дидактические игры, упражнения. Нахождение антонимов в загадках. Игры «Кто быстрее?», «Лишнее слово».

Тема 2. Слова-друзья

Практическая работа Дидактические игры, упражнения. Разгадывание кроссвордов. Редактирование текстов.

Тема 3. Слова-тезки (омонимы)

Теория Изучение омонимов. Объяснение значения слов-омонимов.

Практическая работа Шуточные вопросы, игры, разгадывание загадок.

Тема 4. Конкурс знатоков

Практическая работа Работа в группах. Игра «Умники и умницы».

Подраздел. В ногу со временем.

Тема 1. Новорожденные слова

Теория Изучение неологизмов. Нахождение неологизмов в текстах.

Практическая работа Игры «Угадай-ка», «Кто знает больше неологизмов?»

Тема 2. Слова-иностранцы

Практическая работа Работа со словарем иностранных слов. Нахождение значений и происхождений незнакомых слов из текстов.

Тема 3. Старый друг-словарь неологизмов.

Теория Назначение и область применения словаря неологизмов. Структура словаря.

Практическая работа Работа с текстами. Игра «Лингвист».

Тема 4. Конкурс знатоков

Подраздел. Юный грамотей.

Тема 1. Трудные слова

Теория Слова, которые нельзя проверить. Необходимость запоминания словарных слов.

Практическая работа Игры «Кто правильнее?», «Проверь себя по словарю».

Тема 2. Незаменимые помощники-словари

Теория Назначение и область применения словарей. Рассказы о словарях, подготовленные учащимися.

Практическая работа Работа со словарями. Игра «Ответ в словаре».

Тема 3. «Копилка» трудных слов

Практическая работа Классификация слов по тематическим группам. Игры «Отгадай слово», «На каждую букву».

Тема 4. Умеешь ли ты грамотно писать?

Практическая работа Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Раздел IV. В Стране Сочинителей (6 часов).

Подраздел. Написание сочинений.

Тема 1. Сочинение «Почемучек»

Практическая работа Работа в группах. Сочинение-рассуждение по заданным темам.

Тема 2. Сочинение-миниатюра в деловом стиле

Теория Углубление знаний детей об официально-деловом стиле

Практическая работа Написание сочинения-миниатюры «Автобиография» в деловом стиле.

Тема 3. Сочинение-мозаика на тему «Весна пришла!»

Теория Углубление знаний детей о сочинении-описании в художественном стиле.

Практическая работа Написание сочинения-мозаики на тему «Весна пришла!»

Тема 4. Для чего надо изучать русский язык

Практическая работа Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА

1 КЛАСС

| № | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
|-----------------------------------|---|---------------------|
| I. | К несметным сокровищам страны слов – 8 часов | |
| <i>Подраздел. Первые встречи.</i> | | 4 |
| 1. | Хорошо ли ты знаешь русский язык? | 1 |
| 2. | В мире неведомых звуков. | 1 |
| 3. | Волшебный мир слов. | 1 |
| 4. | Твой словарный запас. | 1 |
| <i>Подраздел. Добрые слова.</i> | | 4 |
| 1. | Тайны волшебных слов. | 1 |
| 2. | Как выбрать друзей? | 1 |
| 3. | Чудесные превращения. | 1 |

| | | |
|--|-------------------------------------|---|
| 4. | Мой друг-словарь. | 1 |
| II. | | |
| <i>Подраздел. Строительный материал языка.</i> | | 4 |
| 1. | Зачем нужны звуки языка? | 1 |
| 2. | Удивительные звуки. | 1 |
| 3. | Тайны рисуночного письма. | 1 |
| 4. | Родственники алфавита. | 1 |
| <i>Подраздел. Страна созвучных слов.</i> | | 4 |
| 1. | Тематические группы слов. | 1 |
| 2. | Значения слов. | 1 |
| 3. | Изобразительные средства языка. | 1 |
| 4. | «Сидит дед, в сто шуб одет...» | 1 |
| III. | | |
| <i>Подраздел. Чудеса в стране слов</i> | | 4 |
| 1. | Слово одно, а значений несколько. | 1 |
| 2. | Слова-тезки (омонимы). | 1 |
| 3. | Слова-противники. | 1 |
| 4. | Конкурс знатоков. | 1 |
| <i>Подраздел. Одно и то же, но по-разному.</i> | | 4 |
| 1. | Слова-друзья. | 1 |
| 2. | Одно и то же, но по-разному. | 1 |
| 3. | Слова-друзья в пословицах, текстах. | 1 |

| | | |
|--|--|-----------|
| 4. | Конкурс «Подбери друга». | 1 |
| <i>Подраздел. Юный грамотей.</i> | | 5 |
| 1. | Трудные слова. | 1 |
| 2. | Мой друг-орфографический словарь. | 2 |
| 3. | «Копилка» трудных слов. | 1 |
| 4. | Умеешь ли ты грамотно писать? | 1 |
| IV. | | |
| <i>Подраздел. Экскурсия в прошлое.</i> | | 8 |
| 1. | Старинные слова. | 2 |
| 2. | Археологические раскопки. | 2 |
| 3. | На новый лад. | 2 |
| 4. | Мой новый друг – словарь архаизмов. | 2 |
| <i>Подраздел. В ногу со временем.</i> | | 6 |
| 1. | Новорожденные слова. | 1 |
| 2. | Происхождения. Слова-иностранцы. | 2 |
| 3. | Новый друг-словарь неологизмов. | 2 |
| 4. | Для чего надо изучать русский язык (итоговое занятие). | 1 |
| Всего: | | 33 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА
2 КЛАСС**

| № | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| I. | Богатство русского языка – 8 часов | |
| <i>Подраздел. Хорошо ли ты знаешь русский язык?</i> | | 4 |
| 1. | Сокровища родного языка. | 1 |
| 2. | Хорошо ли ты знаешь алфавит? | 1 |

| | | |
|--|--|---|
| 3. | Умеешь ли ты пользоваться словарем? | 1 |
| 4. | Трудные слова. | 1 |
| <i>Подраздел. Части речи .</i> | | 4 |
| 1. | Загадочное существительное. | 1 |
| 2. | Невероятное прилагательное. | 1 |
| 3. | Деятельный глагол. | 1 |
| 4. | Урок-обобщение. | 1 |
| II. | Секреты орфографии – 8 часов | |
| <i>Подраздел. Ее величество Фонема.</i> | | 4 |
| 1. | Знакомство с фонемой. | 1 |
| 2. | Загадки фонемы. | 1 |
| 3. | Опасные согласные. | 1 |
| 4. | Секреты гласных. | 1 |
| <i>Подраздел. Ее величество Морфема.</i> | | 4 |
| 1. | Знакомство с морфемой. | 1 |
| 2. | Строительная работа морфем. | 1 |
| 3. | Поговорим о приставках. | 1 |
| 4. | Урок-игра. | 1 |
| III. | Искусство письменной речи – 14 часа | |
| <i>Подраздел. Типы текста.</i> | | 4 |
| 1. | Поэтическое описание. | 1 |

| | | |
|---|---|-----------|
| 2. | Повествование. | 1 |
| 3. | Философское рассуждение. | 1 |
| 4. | Конкурс знатоков. | 1 |
| Подраздел. Украшение нашей речи. | | 4 |
| 1. | Сравнение. | 1 |
| 2. | Метафора. | 1 |
| 3. | Олицетворение. | 1 |
| 4. | Урок-анализ сказок. | 1 |
| Подраздел. Написание сочинений. | | 6 |
| 1. | Сочинение-описание «Мой друг». | 2 |
| 2. | Сочинение-повествование «Мой любимый день лета». | 2 |
| 3. | Составление плана сочинения-рассуждения. | 1 |
| 4. | Написание сочинения-рассуждения «Зачем нужно читать?» | 1 |
| IV. | Структура предложения – 4 часов | |
| Подраздел. Главные члены предложения. | | 2 |
| 1. | Знакомство с подлежащим. | 1 |
| 2. | Знакомство со сказуемым. | 1 |
| Подраздел. Второстепенные члены предложения. | | 2 |
| 1. | Что определяет определение и дополняет дополнение? Непредвиденные обстоятельства. | 1 |
| 2. | Для чего надо изучать русский язык (итоговое занятие). | 1 |
| | Всего: | 34 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА
3 КЛАСС**

| № | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
|---|-----------------------------|--------------|
|---|-----------------------------|--------------|

| | | |
|--|--|---|
| I. | Сокровища родного языка – 8 часов | |
| <i>Подраздел. Сказочное царство слов.</i> | | 4 |
| 1. | Путешествие в страну слов. | 1 |
| 2. | Невероятные превращения слов. | 1 |
| 3. | Слова-родственники. | 1 |
| 4. | В Королевстве Ошибок. | 1 |
| <i>Подраздел. Смысловая окраска предложений.</i> | | 4 |
| 1. | Повествовательное предложение. | 1 |
| 2. | Побудительное предложение. | 1 |
| 3. | Вопросительное предложение. | 1 |
| 4. | Урок-обобщение. | 1 |
| II. | Украшения нашей речи – 8 часов | |
| <i>Подраздел. Фразеологизмы.</i> | | 4 |
| 1. | Понятие фразеологизма. | 1 |
| 2. | История фразеологизмов. | 1 |
| 3. | Употребление фразеологизмов в речи. | 1 |
| 4. | Нахождение фразеологизмов в тексте. | 1 |
| <i>Подраздел. Изобразительно-выразительные средства.</i> | | 4 |
| 1. | Что такое эпитет. | 1 |
| 2. | Что такое риторический вопрос. | 1 |

| | | |
|--|--|---|
| 3. | Что такое ирония. | 1 |
| 4. | Урок-игра. | 1 |
| III. | Текст– 12 часа | |
| <i>Подраздел. Стили речи.</i> | | 4 |
| 1. | Научный стиль речи. | 1 |
| 2. | Разговорный стиль речи. | 1 |
| 3. | Художественный стиль речи. | 1 |
| 4. | Конкурс знатоков. | 1 |
| <i>Подраздел. Написание сочинений.</i> | | 4 |
| 1. | Составление плана сочинения-рассуждения. | 1 |
| 2. | Сочинение-рассуждение о значении фразеологизмов. | 1 |
| 3. | Редактирование сочинения-рассуждения. | 1 |
| 4. | Выставка сочинений. | 1 |
| <i>Подраздел. В Стране Сочинителей.</i> | | 4 |
| 1. | Искусство красноречия. | 1 |
| 2. | Подготовка к написанию сочинения-описания. | 1 |
| 3. | Написание сочинения- описания по картине А.А. Пластова «Первый снег» | 1 |
| 4. | Праздник творчества и игры. | 1 |
| IV. | Культура общения – 6 часов | |
| <i>Подраздел. Волшебные слова.</i> | | 3 |
| 1. | Слова приветствия, прощания. | 1 |
| 2. | Как правильно извиниться. | 1 |
| 3. | Как правильно преподнести подарок. | 1 |
| <i>Подраздел. Правила поведения.</i> | | 3 |
| 1. | Что такое дискуссия? | 1 |
| 2. | Умение приводить аргументы. | 1 |

| | | |
|----|---|-----------|
| 4. | Для чего надо изучать русский язык? (итоговое занятие). | 1 |
| | Всего: | 34 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА
4 КЛАСС**

| № | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
|------------|--|---------------------|
| I. | Сокровища родного языка – 8 часов | |
| | <i>Подраздел. Связная речь.</i> | 4 |
| 1. | Виды текстов. | 1 |
| 2. | Средства связи в тексте. | 1 |
| 3. | Стили речи. | 1 |
| 4. | Речевой этикет. | 1 |
| | <i>Подраздел. Украшения нашей речи.</i> | 4 |
| 1. | Многозначные слова. Каламбуры. | 1 |
| 2. | Фразеологизмы. | 1 |
| 3. | Пословицы и поговорки. Афоризмы. | 1 |
| 4. | Устаревшие слова. | 1 |
| II. | Искусство речи – 8 часов | |
| | <i>Подраздел. Письменное творчество.</i> | 4 |
| 1. | Композиция текста. | 1 |
| 2. | Средства соединения предложений и частей в тексте. | 1 |

| | | |
|--|--|---|
| 3. | Сочинение сказки. | 1 |
| 4. | Изготовление книжки-малышки. | 1 |
| <i>Подраздел. Стили текста.</i> | | 4 |
| 1. | Научный стиль | 1 |
| 2. | Публицистический стиль. | 1 |
| 3. | Деловая игра: верстка газеты. | 1 |
| 4. | Деловой стиль. Канцеляризм. | 1 |
| III. | Чудесные превращения слов – 12 часа | |
| <i>Подраздел. Чудеса в стране слов.</i> | | 4 |
| 1. | Слова-противники. | 1 |
| 2. | Слова-друзья. | 1 |
| 3. | Слова-тезки (омонимы). | 1 |
| 4. | Конкурс знатоков. | 1 |
| <i>Подраздел. В ногу со временем.</i> | | 4 |
| 1. | Новорожденные слова. | 1 |
| 2. | Слова-иностранцы. | 1 |
| 3. | Старый друг-словарь неологизмов. | 1 |
| 4. | Конкурс знатоков. | 1 |
| <i>Подраздел. Юный грамотей.</i> | | 4 |
| 1. | Трудные слова. | 1 |
| 2. | Незаменимые помощники-словари. | 1 |
| 3. | «Копилка» трудных слов. | 1 |
| 4. | Умешь ли ты грамотно писать? | 1 |

| | | |
|------------|---|-----------|
| IV. | В Стране Сочинителей – 6 часов | |
| | <i>Подраздел. Написание сочинений.</i> | 6 |
| 1. | Размышления «Почемучек». | 1 |
| 2. | Сочинение-миниатюра в деловом стиле. | 2 |
| 3. | Сочинение-мозаика на тему «Весна пришла!» | 2 |
| 4. | Для чего надо изучать русский язык? (итоговое занятие). | 1 |
| | Всего: | 34 |